

**Серия «Мир детства»**

Е. А. Рублевская

**МАЛЫШИ  
В МИРЕ ПРИРОДЫ  
(от 2 до 3 лет)**

Учебное наглядное пособие  
для учреждений дошкольного образования  
с русским языком обучения

*Рекомендовано  
Научно-методическим учреждением  
«Национальный институт образования»  
Министерства образования  
Республики Беларусь*



МИНСК  
СЭР-ВИТ  
2019



## ОТ АВТОРА

Учебное наглядное пособие «Малыши в мире природы» входит в серию развивающих игр «Мир детства», предназначенных для работы с детьми в учреждении дошкольного образования и семье.

В пособие вошли развивающие игры для познавательного развития детей от 2 до 3 лет. В этом возрасте дети активно познают мир природы: знакомятся с растениями и животными ближайшего окружения, учатся отличать их по ярким признакам и называть. Пособие включает 6 игр, которые помогут организовать процесс познания природы и будут способствовать целенаправленному развитию внимания, наблюдательности, мышления, речи ребенка.

Развивающие игры могут быть использованы для организации игрового общения с воспитанниками на протяжении всего дня пребывания их в учреждении дошкольного образования. Кроме того, они могут быть использованы и родителями в часы свободных занятий с детьми.

В работе с учебным наглядным пособием ведущая роль принадлежит взрослым. Они являются организаторами и активными участниками игрового общения детей младшего дошкольного возраста. Взрослые показывают пример выполнения игровых действий и объясняют детям важность соблюдения правил игры.

В процессе игры взрослые должны быть доброжелательны, поощрять инициативу детей. Правильное выполнение

игровых действий должно вызывать одобрение и поддержку взрослых.

От вас, дорогие педагогические работники учреждения дошкольного образования и родители, зависит, насколько успешным будет процесс интеллектуального и личностного развития воспитанников первой младшей группы.

Желаем вам и вашим детям успехов!



## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

На третьем году жизни ребенок совершает огромный скачок в своем развитии. Это обусловлено его возросшими возможностями в познании окружающего мира благодаря овладению речью — основой развития мышления. Зрительно-моторная координация и сочетающаяся с ней деятельность слухового анализатора предоставляют ребенку возможность в ориентировке не только в известной, но и в незнакомой для него жизненной ситуации. Ребенок научается не только видеть, но и смотреть, следить за каким-либо действием человека или животного.

Особый интерес у малышей вызывает **животный мир**. Дети знакомятся с разными животными. Их учат различать, называть домашних животных и их детенышей (котенок, поросенок, цыпленок и т. д.), различать их по движениям, по издаваемым звукам. Из сказок, песенок, рассказов малыши уже хорошо знают и диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, белка, еж). Они наделяют их определенными чертами (лиса — хитрая, волк — злой, заяц — трусишка). Очень важно научить детей выделять наиболее яркие, характерные особенности животных (у коровы — рога, у петуха — гребешок, у зайца — длинные уши и т. д.). Это необходимо еще и потому, что дети третьего года жизни путают внешне схожих животных и только после неоднократных наблюдений, вычлняя специфические особенности и ярко проявляющиеся повадки, начинают правильно их называть.

В данном возрасте важное место отводится знакомству с **растительным миром**. Дети знакомятся с растениями огорода (морковь, капуста, огурцы, свекла и т. д.) и сада (яблоко, груша и т. д.). У них формируется представление об овощах как об огородных культурах, а о фруктах как о садовых культурах. Вместе с тем воспитанники узнают особенности их произрастания (свекла растет в земле, а листья находятся на поверхности грядки; так же растет и морковь; яблоки и груши растут на деревьях). Внимание детей следует обращать на цвет, форму и величину овощей и фруктов (свекла — круглая, красная; морковь — длинная, оранжевая; яблоко — большое, красное), а также формировать элементарные представления о строении растений. Их знакомят со словами, обозначающими жизненные формы растений (дерево, куст, трава).

Дети в этом возрасте проявляют интерес к предметам и явлениям **неживой природы**. Они начинают познавать свойства воды, песка, глины, камней, замечать проявления погоды, понимать, что погода во многом зависит от присутствия на небе солнца, отмечают, что оно ярко светит не каждый день, что бывают и тучи. А когда дождь идет, все становится мокрым, появляются лужи.

В этом возрасте у детей развивается интерес к собственному телу, и взрослый может формировать элементарные представления об **организме человека**, умения детей различать, показывать (на себе, других людях, на картинках) и называть такие части тела, как нос, глаза, ноги, руки и т. д.

Постепенно дети начинают осознавать и элементарные **взаимосвязи в природе**. Взрослый, обращая внимание на яркие признаки сезонов, помогает понять неповторимые особенности каждой поры года. Летом полезно обратить внимание малышей на многообразие цветов, зеленых растений, осенью — на желтые, красные опадающие листья, зимой — на голые и опущенные снегом ветки деревьев, а весной — на маленькие нежные листочки. Сезонными явлениями в природе объясняется и необходимость изменений в одежде

людей: они должны одеваться, учитывая время года и состояние погоды.

Новые возможности ребенка порождают и новые потребности. У детей от 2 до 3 лет появляется потребность в содержательной деятельности, чаще всего познавательного характера, в активном общении как с близкими ему людьми в семье, так и с педагогическим работником учреждения дошкольного образования. Параллельно у ребенка возрастает потребность в общении со сверстниками — он стремится к коллективной игре, советуется с другими людьми, как действовать.

При организации игр и руководстве ими взрослый должен исходить из того, что игра как деятельность может быть сформирована лишь в результате целенаправленного педагогического руководства:

- ◆ во-первых, необходимо стремиться вызвать у детей активное желание играть. Этому будут способствовать содержание игр, красочный игровой материал, похвалы взрослого и получение картинок;
- ◆ во-вторых, важно обращать внимание на формирование игровых умений у детей. Они могут быть сформированы только в процессе совместных игр детей со взрослыми. Это могут быть индивидуальные игры или игры с небольшой подгруппой детей (2—3 ребенка);
- ◆ в-третьих, необходимо обращать внимание на взаимоотношения детей в процессе игры. Следует уделять внимание тому, чтобы дети не мешали друг другу, спокойно обменивались игровым материалом, действовали поочередно.

Самое большое приобретение ребенка третьего года жизни — это осознание себя как личности. Развиваясь, малыш не только овладевает разнообразными действиями, но и учится видеть окружающий мир, мыслить.

Развивающие игры, предлагаемые в данном пособии, могут закрепить, уточнить, конкретизировать, систематизировать уже имеющиеся элементарные представления детей о природе.

В предлагаемой игре «**Говорящие кубики**» дети учатся передавать звуки, издаваемые разными животными. Содержание игры отвечает интересам воспитанников первой младшей группы. Дети этого возраста проявляют интерес к животным, которые встречаются в их ближайшем окружении. Они любят подражать голосам разных животных. Привлекательным в этой игре является сам игровой материал — разноцветные кубики с яркими картинками. Важно помнить, что это игра-забава, в ней познавательная задача сочетается со звукоподражанием. Она должна проходить живо, весело и непринужденно.

Игры «**Овощи**», «**Ягоды и фрукты**», «**Лесные животные**», «**Домашние животные**» построены по одному принципу. Направлены они на упражнение детей в различении и назывании конкретных объектов природы и их места обитания или произрастания. Важно вызвать у детей интерес к процессу создания картины общими усилиями. В результате игр получаются большие яркие картины: сад с фруктами и ягодами; огород, в котором растут разные овощи; лес, в котором обитают дикие животные; ферма, на которой живут домашние животные.

Игра «**Найди и покажи**» развивает внимание детей, которое опирается на интерес к привлекательным картинкам. В процессе игры ребенок из нескольких картинок выбирает и показывает ту, на которой изображен названный взрослым объект природы. При этом происходит стимулирование умственной активности. Движение (показ картинки) является последним этапом решения познавательной задачи. Игра построена так, что в ней нет проигравших. Наличие парных картинок обеспечивает возможность каждому ребенку быть победителем.



## ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

### ГОВОРЯЩИЕ КУБИКИ

#### *Задачи:*

- формировать умение узнавать и называть животных на картинках;
- упражнять в звукоподражании животным;
- развивать умение соотносить изображение животного и звуки, издаваемые данным животным;
- воспитывать эмоционально положительное отношение к животным.

#### *Дидактический материал (листы 1—3):* три кубика:

- на гранях одного кубика изображены птицы: петух, воробей, курица, ворона, утка, гусь;
- на гранях второго кубика изображены животные: кот, собака, свинья, лошадь, корова, коза;
- на гранях третьего кубика изображены животные: еж, волк, жук, лягушка, медведь, мышь.

#### *Правила игры:*

- взрослый показывает детям кубик, предлагает внимательно посмотреть на него;
- называть животное, изображение которого выпало на верхней стороне кубика;
- произносить звуки, характерные для данного животного.

*Игровые действия:* узнавать и называть животное; произносить звуки, соответствующие данному животному.

### ХОД ИГРЫ

Игра проводится индивидуально или с подгруппой (2—3) детей. Вместе со взрослым дети садятся вокруг стола. Взрос-



лый достает кубик и предлагает познакомиться с ним. Дети внимательно рассматривают все стороны кубика и называют изображенных на них животных. Потом взрослый сообщает, что этот кубик необыкновенный, «говорящий». Он напоминает, что каждое животное говорит по-своему:

**1-й кубик:**

петух — «ку-ка-ре-ку» — кукарекает;  
воробей — «чик-чирик» — чирикает;  
курица — «ко-ко-ко» — кудахчет;  
ворона — «кар-кар» — каркает;  
утка — «кря-кря» — крякает;  
гусь — «га-га-га» — гогочет.

**2-й кубик:**

кот — «мяу-мяу» — мяукает;  
собака — «гав-гав» — гавкает;  
свинья — «хрю-хрю» — хрюкает;  
коза — «ме-ме» — мекает;  
корова — «му-му» — мычит;  
лошадь — «иго-го» — ржет.

**3-й кубик:**

лягушка — «ква-ква» — квакает;  
жук — «ж-ж-ж» — жужжит;  
мышь — «пи-пи-пи» — пищит;  
медведь — «р-р-р» — рычит;  
волк — «у-у-у» — воет;  
еж — «ф-ф-ф» — фыркает.

Взрослый крутит кубик и приговаривает:

Крутись, крутись,  
На бочок ложись.

Дети внимательно смотрят, изображение какого животного выпадет на верхней стороне кубика. По просьбе взрослого

## СОДЕРЖАНИЕ

От автора .....	3
Методические рекомендации .....	5
Дидактические игры .....	9
Говорящие кубики .....	9
Овощи.....	11
Ягоды и фрукты .....	13
Лесные животные .....	16
Домашние животные .....	19
Найди и покажи .....	21
Список использованных источников.....	23