

ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Хрестоматия
по литературному
чтению
3 класс**

Пособие для учащихся учреждений
общего среднего образования
с белорусским и русским языками обучения

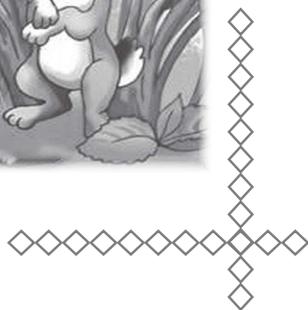
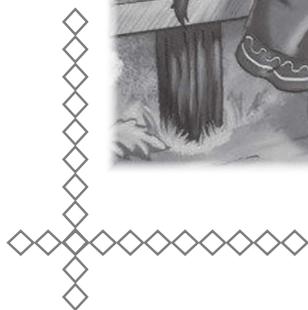
Минск

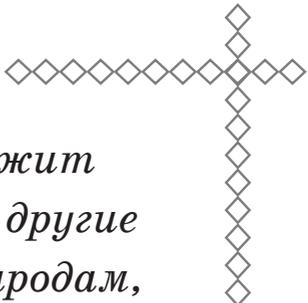


«Сэр-Вит»

2021

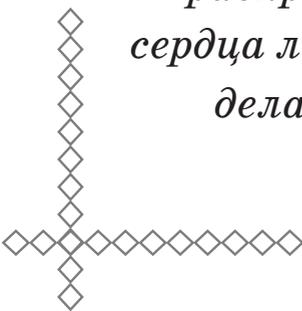
Живое народное слово





*Литература служит
нам проводником в другие
эпохи и к другим народам,
раскрывает перед нами
сердца людей – одним словом,
делает нас мудрыми.*

Д. С. Лихачёв



Чего на свете не бывает

Русская народная сказка

Жил-был барин, богатый-пребогатый. Не знал он, куда свои деньги девать. Ел-пил сладко, одевался нарядно, гостей у него каждый день столько было, что у иных по праздникам того не бывало. А всё у него денег не убывало, ещё прибывало.

И захотелось раз барину пошутить над мужиком-дураком, себе и гостям на потеху.

Призывает он самого бедного мужика из деревни и говорит ему:

– Слушай, мужик. Дам я тебе денег целую ма́ленку*, только скажи мне, чего на свете не бывает. Нынче люди до всего дошли: и на чёрте ездят, и по небу летают, и в Питер по проволоке лапти послать можно. Скажи же: чего на свете не бывает?

Почесал мужик затылок.

– Не знаю, – говорит, – барин, кажись, взаправду всё на свете бывает. Дай сроку до завтра – может, и вздумаю.

* **Ма́ленка** – деревянная кадочка, мера для зерна, распространённая в России в давние времена.



– Ну, пойди, подумай, – говорит барин, – а завтра приходи, ответ приноси.

Мужик до петухов не спал, всё барскую загадку отгадывал. Раздумает, так и мало ли чего на свете не бывает, а и то в ум придёт: «Может, это и бывает, только я не знаю. Ну да ладно, скажу наудачу, авось чего и не бывает!»

На другой день пришёл он к барину.

– Ну что, мужик, теперь знаешь, чего на свете не бывает?

– Одного, барин, не бывает: топором никто не подпоясывается, ног за топорище не заткнёт.

Усмехнулся барин, усмехнулись гости; видят – мужик-то сер, да ум-то у него не волк съел. Надо маленьку отмеривать. Да барин не то денег пожалел, не то хотел ещё над мужиком пошутить, кто его знает, только и говорит мужику:

– Нашёл, брат, что сказать. У нас подлинно этого не делают, а в чужих землях – так сплошь и рядом. Ступай с богом до завтра. Придумаешь – ответ принеси.

Продумал мужик и другую ночь. Что ни надумает, всё надежда плохая на барские



деньги. «Хитры немцы, – у них, может, всё бывает. Ну да скажу ещё что-нибудь!»

Приходит наутро к барину.

– Ну, мужик, всё ли на свете бывает?

– Не всё, барин: баба попом не бывает, красная девка обѣдни* не служит.

Усмехнулись все, только барин опять ему денег не дал.

– Нет, – говорит, – это бывает; по неметчине и всё так. Поди, подумай последний раз. Скажешь – бери деньги, а то не прогневайся.

Плюнул с досады мужик, идучи домой, думает: «Видно, одному только не бывать, чтобы у меня деньги были!»

Всё-таки через ночь опять идёт к барину. «Наскажу, – думает, – ему всякой всячины; может, что и небывальщина будет».

– Ну, что хорошенького скажешь? – спрашивает барин. – Не узнал ли, чего на свете не бывает?

– Всё, барин, бывает, – говорит мужик. – Думал я, что люди хоть на небо не попадают,

* **Обѣдня** – главная церковная служба у православных христиан.



а здесь сам побывал, теперь поверил, что и это бывает.

– Как же ты на небо попал?

– Покойница жена побывать наказывала и подводу за мной выслала: двух запряжённых журавлей. Повидался с ней, с ребяташками и к твоей милости воротился.

– И назад с журавлями?

– Нет, назад я соскочил.

– Как же ты, мужичок, не убился?

– А так, что по уши в землю завяз, не жёстка земля попалась.

– Из земли же как вылез?

– Хе... как! А сходил домой, принёс лопату, выкопался да и вылез.

– Не видал ли ты на небе покойного барина, моего родителя?

– Как же, видел, к ручке допустить изволили.

– Ну, что он там делает? – допрашивает барин.

Мужик-то, не будь плох, догадался и говорит:

– Что покойный барин делает? Да после моих ребяташек постилки моет.



– Врёшь, мужик-дурак! – закричал барин. – Того на свете не бывает, чтобы барин у холóпа* нянчился! Бери деньги да не мели околéсицы**!

Краденым сыт не будешь

Белорусская народная сказка

Было у одного человека два сына. Выросли они, а отец и говорит им:

– Пора, сыновья, за настоящую работу приниматься. Кто из вас чем хочет заниматься?

Молчат сыновья, не знают, какую себе работу выбрать.

– Ну так пойдём, – говорит отец, – по свету побродим да посмотрим, что люди делают.

Собрались и пошли потихоньку. Идут, сыновья ко всему приглядываются, думают, какую бы им работу выбрать.

Подошли к одной деревне. Видят – стоит у выгона кúзница***. Зашли они в кузницу.

* **Холóп** – зависимый человек.

** **Околéсица** – бессмыслица; вздор.

*** **Кúзница** – мастерская для ручнойковки металла.



Поздоровались с кузнецом, поговорили. Старший сын даже молот взял в руки – помог кузнецу лёмех* выковать. Потом двинулись дальше.

Подошли к другой деревне. Старший сын поглядел туда-сюда: не видать кузницы в этой деревне. Вот и говорит он отцу:

– Почему бы и тут кузницу не поставить? Я бы мог кузнецом остаться. Эта работа мне нравится.

Обрадовался отец: нашёл, думает, старший сын себе средство к жизни!

– Ладно, – говорит, – будь кузнецом в этой деревне.

Поставил он сыну кузницу, тот и начал кузнечным делом заниматься. И люди хвалят его, и сам он своей работой доволен.

А младший сын сколько ни ходил, никак себе работу по вкусу не найдёт.

Идёт он раз с отцом мимо луга. Видит – пасётся на лугу вол. А деревня далеко, и пастуха не видать.

– А не начать ли мне, батька, волов красть? – говорит сын. – Работа эта лёг-

* Лёмех – острый наконечник плуга.



Содержание

Живое народное слово

Чего на свете не бывает (<i>русская народная сказка</i>)	5
Краденым сыт не будешь (<i>белорусская народная сказка</i>)	9

Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок

<i>Ганс Христиан Андерсен</i>	
Гречиха	15
<i>Джозеф Редьярд Киплинг</i>	
Маугли (<i>в сокращении</i>)	18

Красива птица пером, а человек — делами и умом

<i>Лев Николаевич Толстой</i>	
Мужик и Счастье	29
<i>Лев Николаевич Толстой</i>	
Обезьяна и лисица	29
<i>Лев Николаевич Толстой</i>	
Пчёлы и трутни	30
<i>Лев Николаевич Толстой</i>	
Булька	31
<i>Иван Андреевич Крылов</i>	
Ворона и лисица	33
<i>Иван Андреевич Крылов</i>	
Квартет	34

<i>Виктор Юзефович Драгунский</i>	
Сверху вниз, наискосок!	36
<i>Валентина Александровна Осеева</i>	
СЫНОВЬЯ	43
<i>Валентина Александровна Осеева</i>	
Простое дело	44
<i>Евгений Андреевич Пермяк</i>	
Пичугин мост	51
<i>Евгений Андреевич Пермяк</i>	
Хитрый коврик	54

**Поэзия – гостья небесная –
летит навстречу тебе**

<i>Сергей Владимирович Михалков</i>	
Мы с приятелем	59
<i>Сергей Владимирович Михалков</i>	
Чудесные таблетки	63
<i>Агния Львовна Барто</i>	
Уехали	65
<i>Владимир Натанович Орлов</i>	
Здравствуй, Родина моя	66
<i>Сергей Александрович Есенин</i>	
Пороша	67
<i>Федор Иванович Тютчев</i>	
Радуга	68
<i>Афанасий Афанасьевич Фет</i>	
Ещё весны душистой нега...	68
<i>Иван Алексеевич Бунин</i>	
Детство	69

Удивительное рядом

<i>Виталий Валентинович Бианки</i>	
Чьи это ноги?	73
<i>Виталий Валентинович Бианки</i>	
Хвосты	78
<i>Борис Степанович Житков</i>	
Цветок	84
<i>Борис Степанович Житков</i>	
В горах	85
<i>Николай Иванович Сладков</i>	
Зимние долги	88
<i>Николай Иванович Сладков</i>	
Заячий хоровод	91
<i>Геннадий Яковлевич Снегирёв</i>	
Птицы наших лесов	93
<i>Георгий Алексеевич Скребицкий</i>	
В лесу и на речке	99
<i>Святослав Владимирович Сахарнов</i>	
Почему щука в море не живёт	104
<i>Иван Сергеевич Соколов-Микитов</i>	
Год в лесу	107
<i>Эдуард Юрьевич Шим</i>	
Рассказы и сказки о природе	113
Использованная литература	124